



Fransanne Breuring

Ruim 25 jaar geleden ben ik op Vrije Academie "de Lindenberg" in Nijmegen begonnen met edelsmeden en heb me daar onder het toezien van edelsmid Marianne Zwanikken de eerste beginselen eigen gemaakt.

In het begin was alles spannend, het solderen, het smelten en gieten van zilver (later ook goud), het gebruik van een wals, een polijstmachine enz. Maar al gauw ontstond het vertrouwen dat het me zou lukken om met veel nauwkeurigheid en geduld mijn eigen sieraden te maken. En naarmate de resultaten beter werden en er ook een werkplaats thuis ontstond, durfde ik het aan om te gaan werken in opdracht. Dat kan gaan om reparaties, het verwerken van stenen, maar ook met oud zilver of goud een heel nieuw sieraad ontwerpen en maken. Het laatste jaar ligt mijn aandacht vooral bij het werken met kralen.

