

Ann Berndsen 1980 - 2016



Vanaf 1980 ben ik naar de vrije academie voor beeldende kunst "de Lindenberg" in Nijmegen gegaan om daar verschillende disciplines te doorlopen. Hier heb ik les gekregen van diverse kunstenaars (Ch. Hammes †, Nur Tarim, Gerlinde Habekotté). Zij hebben mij alle vormen (ook monumentale) van vrije kunst bijgebracht.

"Plastische vormgeving in diverse technieken b.v.: beelden uit klei, gips en was geboetseerd kan d.m.v. een mal en een gietproces omgezet worden naar beton of brons".

Sinds 2004 heb ik me hoofdzakelijk toegelegd op beeldhouwen in steen zoals: speksteen, albast, serpentijn en marmer.

