



Zeg Koningsven, dan zeg je Jansberg, zeg Jansberg, dan zeg je een prachtig natuurgebied, maar ook de naam van onze sociëteit is hieraan ontleend.

Natuurmonumenten definieert het Koningsven als: *'Klein maar fijn: Het Koningsven gelegen aan de rand van de stuwwal, was ooit één van de mooiste moerasgebieden van Nederland.'*



Het Koningsven begin twintigste eeuw (bron: Ger Mulders, Mook)



foto Natuurmonumenten

Paul Thissen licht toe: *'Tot in de negentiende eeuw lag er aan de voet van de stuwwal van de Sint-Jansberg en het Reichswald, bij de gehuchten Milsbeek en 't Ven, een uitgestrekt veen- en heidegebied waar de omwonenden gebruik van maakten. Een deel was van de koning van Pruisen, vandaar 'Koningsven'.*

*Van 1792 tot 1960 zijn het veen en de heide ontgonnen tot bos en bouwland. Met chaotische toestanden in de Franse Tijd. Soms ontgon men geleidelijk, soms schoksgewijs. Hoofdrollen waren er voor de gemeente Ottersum, particuliere grootgrondbezitters zoals Jaeger en Kuhn, en de georganiseerde boeren van de streek. De strijd om het laatste veenrestant, De Diepen, was fel. Ontginnen tot landbouwgrond of behouden als natuurgebied? Daarover is na de oorlog nog op het scherpst van de snede strijd gevoerd.*

*De geschiedenis van het Koningsven is enkele jaren geleden onderzocht door Paul Thissen, met medewerking van onder anderen Wim Bindels uit Milsbeek en Henk Jaspers uit Ottersum. Het resultaat is vastgelegd in het boek 'Het Koningsven, Ontstaan, ontginning en herstel van een veengebied bij Milsbeek, Ottersum en Ven-Zelderheide' (Utrecht 2017).'*

Wie is Paul Thissen?



Dr. P.H.M. (Paul) Thissen (Groesbeek, 1958) is historisch-geograaf. In 1993 promoveerde hij op een studie naar landschappelijke veranderingen van 1850 tot 1940 in de Brabantse Peel. Daarna werkte hij bij diverse provincies aan ruimtelijke ordening en erfgoed. Tegenwoordig werkt hij bij de provincie Gelderland aan het erfgoedprogramma.

Paul Thissen publiceert geregeld over landschapsverandering van Gelderland en de grensregio rond Nijmegen. De maatschappelijke krachten daarachter hebben zijn bijzondere belangstelling: 'landschap is mensenwerk'.