



# Cenakelkerk

door

**de heer H. (Herwi) Rikhof**

Donderdag 16 juni 2022 om 20:00 uur in 't Trefpunt

Wie "Heilige Landstichting" hoort, denkt al snel aan de bijzondere gebouwen en musea die daar aangetroffen worden. De Cenakelkerk, een Oosters aandoend gebouw, dat zowel qua exterieur als interieur indrukwekkend genoemd mag worden, is daar ook een prachtig voorbeeld van.

Herwi Rikhof, pastor en priester van het pastoraal team van de parochie Heilige Drie-Eenheid, locatie Heilige Landstichting, gaat tijdens zijn voordracht onder andere in op de geschiedenis van deze kerk. De Cenakelkerk werd gebouwd tussen 1913 en 1915 als parochie- en bedevaartkerk. De kerk is uniek in de Nederlandse kerkarchitectuur. Door de vormgeving en de detaillering, die geënt is op de vroegchristelijke en Arabische stijlen, worden de kerk en de andere gebouwen gezien als een uniek voorbeeld van oriëntalisme in Nederland.

Velen brachten al eens een bezoek aan de Cenakelkerk met het nabijgelegen Begraaf- en Gedenkpark.



De heer Rikhof zegt over zijn voordracht:

"Een schatkamer voor pelgrims" dat is de titel van een boek dat Herwi Rikhof heeft geschreven over de Cenakelkerk en dat is bedoeld deze bijzondere kerk toegankelijk te maken voor bezoekers.

Zowel de architect Jan Stuyt als de kunstenaar Piet Gerrits, die gezorgd heeft voor de mozaïeken, schilderijen, meubilair enz. hebben zich gebaseerd op verhalen uit het Nieuwe Testament, met name op de Openbaring van Johannes en Handelingen van de Apostelen, maar ook op de verhalen uit de evangeliën over Pasen en daarna. Het iconografisch programma van deze kerk is uniek, maar niet voor iedereen direct inzichtelijk. Vandaar dit boek

De Cenakelkerk is vanaf het begin van Het Grootste Museum van Nederland een onderdeel geweest van deze poging om de prachtige kerken en synagogen in ons eigen land onder de aandacht te brengen van mensen die in het buitenland wel een kerk instappen om die te bekijken maar in ons eigen land dat veel minder doen. Voor de Cenakelkerk heeft dat initiatief goed uitgepakt. De kerk is in de zomertijd vier middagen open, in de wintertijd twee.

Voor de corona-tijd hebben jaarlijks duizenden mensen de kerk gezocht en na de corona-tijd hebben ook weer veel bezoekers de kerk gevonden.

Dat de Cenakelkerk onderdeel het Grootste Museum is past niet alleen bij de kerk vanuit een cultureel-historisch perspectief, maar past ook in de originele taak van deze kerk: een kerk voor pelgrims te zijn naast de taak parochiekerk te zijn. Over de jaren is dat aspect van pelgrimskerk naar de achtergrond gedrongen, omdat de pelgrimages naar de H. Landstichting langzamerhand verdwenen zijn. Maar door de kerk open te stellen voor bezoekers en toeristen is aan die oorspronkelijke taak een nieuwe invulling gegeven.

In zijn lezing zal Herwi Rikhof aandacht besteden aan de geschiedenis van deze kerk en vooral aan de hand van afbeeldingen de verrassende rijkdom van deze kerk laten zien.



Wie is de heer Herwi Rikhof:



Geboren in Oldenzaal (1948). Studie theologie en filosofie in Utrecht (1967-1974).

Promotieonderzoek in Oxford (1975-1978). Promotie 1981 bij prof. E. Schillebeeckx op een proefschrift over de constitutie van de Kerk (*Lumen gentium*) van het Tweede Vaticaans Concilie (*The Concept of Church*). Van 1979 tot 1992 verbonden als docent aan de Faculteit Godgeleerdheid van de Katholieke Universiteit Nijmegen. Van 1992 tot 2006 hoogleraar systematische theologie aan de Katholieke Theologische Universiteit Utrecht en van 2007 tot 2011 hoogleraar aan de faculteit Katholieke Theologie van de Universiteit van Tilburg.

Van 1981 - 1986 pastor in Millingen aan de Rijn (deeltijd). Priesterwijding 1983. Sinds 2011 als pastor verbonden aan de Cenakelkerk H. Landstichting. Lid van de priesterraad en van het kathedraal kapittel van het bisdom 's Hertogenbosch.

Aanvang lezing 20:00 uur  
Inloop vanaf 19:30 uur