



Das en Boom

door

De heer J. (Jaap) Dirkmaat

Woensdag 15 mei 2019 om 20:00 uur bij De Diepen

Jaap Dirkmaat zal een presentatie houden over de twee rode draden in zijn levenswerk: de das en het cultuurlandschap. Als oprichter van zowel de Vereniging (nu Stichting) Das en Boom als de daaruit ontstane Vereniging Nederlands Cultuurlandschap (VNC) is Jaap al bijna veertig jaar actief in de natuurbescherming en weet hij als geen ander te vertellen over Nederlands grootste inheemse landroofdier en diens leefomgeving.

Tijdens de presentatie komen onder meer leefwijze, gedrag, dieet en aantallenontwikkeling van de das aan bod. Vervolgens wordt stilgestaan bij ontwikkelingen in het Nederlands cultuurlandschap en hoe de VNC zorgt voor behoud, bescherming en herstel hiervan, onder meer in gebieden als de Ooijpolder en de vorig jaar door UNESCO erkende Maasheggen.



Over Jaap Dirkmaat:

Jaap Dirkmaat (1958) is in 1981 medeoprichter van Vereniging Das en Boom en sindsdien tevens voorzitter. Wegens succes – de das is van uitsterven gered – wijzigt de vereniging in 2006 haar naam in Vereniging Nederlands Cultuurlandschap met als nieuwe doelstelling het herstel en behoud van het cultuurlandschap in Nederland.

Onder leiding van Dirkmaat staat de VNC aan de voet van het grootste landschapsherstelproject uit de Nederlandse geschiedenis: de Ooijpolder bij Nijmegen wordt door de aanleg van ruim dertig kilometer aan landschapselementen omgevormd tot aantrekkelijk boerenlandschap. Ook weet Dirkmaat met de VNC financiering rond te krijgen voor een beschermings- en herstelplan voor de Maasheggen, het oudste cultuurlandschap van Nederland.

Jaarlijks reikt de VNC bij monde van Dirkmaat de Gouden Mispel en Gouden Zwaluw uit; stimuleringsprijzen voor personen of organisaties die zich bijzonder verdienstelijk hebben gemaakt voor respectievelijk het Nederlands cultuurlandschap of natuur in het stedelijk gebied. In april 2018 benoemde Dirkmaat namens de VNC het Zuid-Limburgse Noorbeek tot eerste Icoonlandschap van Nederland.

Begin 2011 heeft Dirkmaat Das & Boom nieuw leven ingeblazen. De bezuinigingen op het natuurbeleid van het kabinet Rutte I hebben Das en Boom genoodzaakt haar juridische activiteiten weer over de volle breedte te ontwikkelen. De Stichting Das en Boom heeft sindsdien als doelstelling om de in het verleden behaalde resultaten te bewaken.

Naast zijn lobbywerkzaamheden werkt Dirkmaat met enige regelmaat aan publicaties over zijn vakgebied. Hierin blikt hij kritisch naar het huidige beleid maar toont hij ook vol bevologenheid wat er in het landschap mogelijk en haalbaar is.

Dirkmaat geniet landelijke bekendheid als gezicht van Das en Boom en Vereniging Nederlands Cultuurlandschap. Hij geeft veelvuldig lezingen, neemt vaak zitting in panels en fora tijdens congressen en studiedagen en is regelmatig op radio te horen en tv te zien over natuur- en milieukwesties.



Publicaties:

- • Mooi Europa (2012)
- • Natuur in de straat (2011)
- • Nederland weer mooi (2005)
- • Greven (2001, i.s.m. Geert van Moll)
- • De Das in Nederland (1988, 5e volledig herziene druk in 2006 onder de titel 'De das gered!')

Aanvang lezing 20:00 uur
Inloop vanaf 19:30 uur