

“Aardehuis Cuijk”

door

R.E.G. (Ronald) Salters

Woensdag 15 maart om 20:00 uur bij De Diepen

Wat is een ‘aardehuis’ ?

Op de site van Aardehuis Cuijk staat dat het een huis is dat zich zoveel mogelijk aanpast aan de omringende natuur. Het gaat er haast in op, door de met sedum begroeide ‘heuvels’, die er tegenaan liggen en met de daken een sluitend geheel vormen.

De buitenmuren, op basis van hout-skelet-bouw, zijn gevuld met strobalen. Het concept van het Aardehuis is gebaseerd op dat van het Earthship, zoals dat indertijd ontworpen werd door de Amerikaanse architect Michael Reynolds. Zijn uitgangspunten hierbij waren:

1. eerbied voor de natuur (cradle to cradle principe),
2. zo laag mogelijk energiegebruik,
3. hergebruik van materialen.



Ronald Salters zegt hier zelf over:

Ik ben een Babyboomer die na zoveel jaren eindelijk in actie komt. "Put your money where your mouth is!"

Hoe komt iemand ertoe om op latere leeftijd in een huis van strobalen met een dak van sedumplanten en 'nul energie' te gaan wonen, terwijl hij daarvoor altijd in typisch Hollandse huizen had gewoond, zoals een hofjeswoning, een doorzonwoning, een twee-onder-een-kapwoning? Wellicht komt het door de studie Industriële Vormgeving aan de TU Delft in de jaren zeventig en door de opvoeding in de tijdsgeest van het Rapport van Rome, waarin o.a. gepleit werd voor meer aandacht voor het milieu.

Een succesvolle internationale carrière bij Philips en Bose en een druk gezin lieten weinig tijd over voor milieu-bevliegingen en dagdromen. Een tussentijdse sabbatical periode van 1,5 jaar veroorzaakte wel jeuk, maar nog weinig actie.

Een hoofddocentschap aan de Fontys Hogeschool in Eindhoven gaf wel meer tijd, maar onvoldoende financiële armslag.

Voortijdig uittreden uit het arbeidsproces op 59-jarige leeftijd bood eindelijk de kans om een jeugdroom te realiseren.



Noteer 15 maart in uw agenda, want ook deze lezing belooft weer zeer interessant te worden