



Thema-avond woensdag 21 november 2012 om 20:00 uur in "De Diepen"
Deze avond begint om stipt 20:00 uur !

'Een Joodse avond in de synagoge'

Presentatie door Prof. Dr. H. (Hans) Bloemendal

Op deze multimediale avond zal Hans Bloemendal, sinds 1949
Oppervoorzanger van Joods Nederland, u meenemen naar de synagoge.

Aan de hand van een Power Point-presentatie laat hij u kennismaken met de functie van de chazzan (voorzanger) in de synagoge in de tegenwoordige tijd: wat houdt het ambt in en welke eisen worden er aan de chazzan gesteld? Voorts vertelt hij u in vogelvlucht het een en ander over de geschiedkundige ontwikkeling van het ambt gedurende de afgelopen 3000 jaar en uiteraard gaat hij ook in op de synagogale muziek zelf: hoe klinkt het en welke invloeden zijn er te onderkennen? Het geheel wordt geïllustreerd met CD-fragmenten, waaronder een unieke opname van het koor van de Grote Synagoge in Amsterdam uit 1929. Als Hans Bloemendal goed bij stem is, zal hij wellicht een paar nummers zingen, zodat u zelf kunt beoordelen hoe zijn stem op bijna 90-jarige leeftijd nog klinkt.

Hans Bloemendal is geboren op 4 februari 1923 te Fulda, Duitsland, uit Nederlandse ouders. Vanaf zijn vroegste jeugd genoot hij een intensieve Joods-religieuze en muzikale opleiding, twee essentiële voorwaarden om het ambt van voorzanger te vervullen. Tijdens zijn lange carrière van meer dan 60 jaar (een unicum binnen het Nederlands chazzanoet, dat teruggaat tot 1615) zijn een groot aantal langspeelplaten en CD's van hem verschenen. Buitengewoon succesvol was het 3 CD's bevattende album dat in 2000 door Universal Classics is uitgebracht. Vermeldenswaard is ook het verzamelalbum 'Les chemins de l'esprit, chants sacrés catholiques, protestants, juifs et orthodoxes', dat in 1995 is uitgegeven door Philips Classics Productions. Onder de mede-uitvoerenden bevinden zich o.a. Nicolai Gedda, Kiri te Kanawa, Elly Ameling en José Carreras.

Uniek in de annalen van het cantorschap is dat Hans Bloemendal tevens hoogleraar is. Sinds 1965 is hij professor in de Biochemie aan de Universiteit van Nijmegen. Hij heeft een kleine 500 wetenschappelijke artikelen op het gebied van de biochemie en de moleculaire biologie op zijn naam staan en hij heeft meer dan 80 promovendi begeleid bij het behalen van hun doctorstitel.

Tot zijn publicaties op Joods-cultureel gebied behoort zijn standaardwerk "Amsterdams Chazzanoet", bevattend de composities van de Amsterdamse oppervoorzangers vanaf 1815. Daarnaast heeft hij vijf toneelstukken geschreven en een groot aantal kinderverhalen. Deze verhalen zijn gepubliceerd in een aantal kinderboeken, waarvan het meest recente is 'Een licht aan de Klaagmuur' (Uitgeverij Contact; 2000). Dit boek is ook in de Duitstalige Europese landen uitgegeven.

Zoals u ziet hebben we een toplezing als afsluiting van 2012. Deze lezing, die door Victoire is georganiseerd, zal de laatste lezing zijn die door haar is ingebracht. In 2013 nemen we afscheid van haar als lid van de Activiteitencommissie. Zij stelt het zeer op prijs als u in grote getale aanwezig zult zijn.

Een bijzondere avond waarbij u een wereldberoemd chazzan kunt beluisteren.

.